



CORREIO POPULAR



Últimas Esportes Saúde Segurança Campinas e RMC Opinião Mundo Entretenime

-
Publicidade
-

DEVOÇÃO AO MEIO AMBIENTE

Acervo digitalizado reúne a obra da jornalista Liana John

Para acessar o material, basta digitar LianaJohn.com.br em qualquer navegador

Bianca Velloso bianca.velloso@rac.com.br

23/07/2023 às 08:58.

Atualizado em 23/07/2023 às 08:58



- Publicidade -



Ao longo de seus 40 anos de carreira, Liana se destacou escrevendo para veículos como National Geographic Brasil, Planeta Sustentável, O Estado de São Paulo, Veja e Horizonte Geográfico, entre outros (Arquivo Pessoa)

- Publicidade -

A obra de vida da renomada pioneira do jornalismo ambiental no Brasil, a jornalista Liana John, estará disponível gratuitamente ao público a partir deste domingo (23). O acervo digital abrange seis blogs e 1.285 arquivos textuais, incluindo reportagens, artigos, entrevistas, livros, cartilhas educativas sobre fauna e diversos outros materiais relacionados ao meio ambiente, agricultura, ciência e tecnologia. Para acessar o acervo, basta digitar LianaJohn.com.br em qualquer navegador de preferência.

Esse espaço digital foi lançado para marcar o segundo aniversário do falecimento da premiada jornalista. Liana John faleceu no dia 23 de julho de 2021, aos 63 anos, após uma batalha de seis anos contra um câncer no pâncreas. Ao longo de seus 40 anos de carreira, ela se destacou nacional e internacionalmente, escrevendo para veículos como National Geographic Brasil, Planeta Sustentável, O Estado de São Paulo, Veja, Horizonte Geográfico, Ciência Pantanal e foi uma das

fundadoras da revista Terra da Gente. Grande parte desse valioso conteúdo pode agora ser acessado na íntegra no site.

Melissa de Miranda, também jornalista e filha de Liane, ressaltou a importância desse acervo: "Existe um valor histórico muito significativo nesse acervo. Muitas das reportagens que ela escreveu nas décadas de 80 e 90, quando pouco se falava sobre meio ambiente no país, não estavam disponíveis na internet".

A organização desse acervo exigiu meses de dedicação para catalogar toda a produção jornalística de Liane, que trabalhou incansavelmente por 40 anos. Durante o processo de reunir os documentos, os organizadores tiveram que consultar colegas de redação e pesquisadores com quem Liane colaborou ao longo dos anos. "O resultado é um acervo extraordinário. Abrange desde reportagens escritas sobre a Rio 92, pôsteres para ajudar na identificação de cobras, até cartilhas educativas sobre a fauna brasileira, além de mais de 200 publicações em blogs sobre biodiversidade e inovação. Esses materiais são verdadeiros tesouros para quem se interessa pelo meio ambiente. Todo o conteúdo está aberto ao público, e muitos deles podem ser baixados e utilizados por educadores, empresas e todos aqueles que desejam aprender sobre meio ambiente", afirmou Melissa.

"É uma jornada pelo mundo do jornalismo ambiental através dos olhos e da experiência de uma das suas pioneiras. As reportagens continuam relevantes e, reunidas, fornecem uma perspectiva única sobre a cobertura das questões ambientais no Brasil. Trata-se de uma documentação sem precedentes no país, um arquivo imenso", argumentou Melissa de Miranda

Ela também revelou que a mãe tinha como objetivo disseminar o conhecimento sobre a natureza para um público mais amplo, e esse acervo digital é uma forma de manter vivo esse legado. "Ao longo de sua vida, minha mãe dedicou-se a explorar e conhecer a biodiversidade, a aproximar o público da natureza e a traduzir o conhecimento acadêmico, tornando-o acessível a todos. Um de seus principais objetivos era construir um jornalismo ambiental que não apenas destacasse os desafios enfrentados pelo meio ambiente, mas também enfatizasse soluções - fossem iniciativas sustentáveis na agricultura ou pesquisas

inovadoras em medicina e tecnologia, inspiradas pela fauna e flora. E o site tem exatamente esse propósito: permitir que essa riqueza de produção continue alcançando as pessoas, conscientizando-as e disseminando esse conhecimento ímpar."

A produção de Liana John explorou intensamente o encontro entre biodiversidade e inovação, assim como o meio ambiente e a agricultura. Na seção de "Blogs", mais de 200 artigos sobre essas intersecções estão disponíveis, com destaque para os blogs Biodiversa, Bioconecta e Agrisustenta. As publicações, com títulos divertidos e textos leves, trazem entrevistas com pesquisadores e curiosidades incomuns sobre a fauna e a flora, como o mosquito que inspirou seringas indolores, um tijolo feito à base de mandioca ou um detector de câncer criado a partir de camarão e feijão.



Apaixonada por viagens, Liana John visitou dezenas de países ao longo de sua vida, do Polo Sul ao Polo Norte, a convite de governos, instituições não governamentais e por iniciativa própria (Arquivo Pessoal)

Na seção "Blogs", o acervo também disponibiliza a premiada série de reportagens "Plantadores de Florestas", desenvolvida para a National Geographic Brasil e vencedora do Prêmio HSBC de Imprensa e Sustentabilidade. Além disso, destaca-se o blog "Economia Criativa", realizado a convite do Ministério de Relações Exteriores da Holanda, que documenta os avanços da reciclagem no país e os esforços de uma cidade inteira para zerar seus resíduos.

Outra seção do site, o blog "Notas de Viagem", traz pequenos relatos sobre a emocionante travessia de motorhome feita por Liana John em pleno inverno na Nova Zelândia. Apaixonada por viagens, a jornalista e fotógrafa visitou dezenas de países ao longo de sua vida, do Polo Sul ao Polo Norte, a convite de governos, instituições não governamentais e por iniciativa própria, produzindo reportagens em todos os continentes.

Na seção "Livros", os visitantes têm acesso a mais de 30 títulos escritos, editados e organizados por Liana John. Entre eles, destacam-se as obras "Jaguar - O Rei das Américas" (2010) e o livro trilingue "Amazônia - Olhos de Satélite" (1989). O primeiro traz informações sobre a história e biologia da onça-pintada, enaltecendo sua importância cultural. O segundo oferece uma perspectiva até então inédita da Amazônia, vista do espaço. Com imagens de satélite, a obra desbrava a geografia, a população, as espécies e os desafios enfrentados pela maior floresta do mundo. Ambos os livros estão disponíveis para download gratuito no site, permitindo que mais pessoas tenham acesso a essas preciosas obras.

Na seção "Outras produções", o acervo oferece uma variedade de materiais para download, incluindo pôsteres, postais, folhetos e cartilhas educativas. Esses materiais foram idealizados por Liana John em parceria com pesquisadores brasileiros e são direcionados a crianças, educadores e ambientalistas, com o propósito de promover a conservação de biomas e espécies carismáticas - como as antas da campanha "Minha Amiga É Uma Anta", desenvolvida em colaboração com Patrícia Medici, do IPÊ (Instituto de Pesquisas Ecológicas). "Esperamos que o seu legado sirva como uma fonte de aprendizado para as futuras gerações, incentivando a compreensão e defesa da Ciência e do meio ambiente", conclui Melissa.

Com o lançamento do site, o público é convidado a continuar explorando e aprendendo com o conteúdo produzido pela jornalista. "Sem perceber, muita gente já entrou em contato com o seu trabalho. Um exemplo cotidiano são aqueles animais no verso dos sachês de açúcar orgânico da marca Native. Foi ideia e projeto da Liana. Até hoje, pelas mesas de cafés e restaurantes, os seus textos seguem aproximando as pessoas da natureza", contou o pesquisador, agrônomo e marido da jornalista, Evaristo Eduardo de Miranda, com quem ela trabalhou no projeto.



(Arquivo Pessoal)

Assuntos Relacionados

CAMPINAS

MEIO AMBIENTE

Compartilhar



-
Publicidade
-



O que você está procurando?

Editorias

Página Inicial

Esportes

Campinas e RMC

Opinião

Mundo

Entretenimento

Metrópole

Últimas

Anuncie

(19) 3736-3085

comercial@rac.com.br

Fale Conosco

(19) 3772-8000

faleconosco@rac.com.br

Central do Assinante

(19) 3736-3200

WhatsApp

(19) 9 9998-9902

Assine Agora

Edição Impressa

Mídia Kit

Correio Cult

Termos de Uso

Expediente

Correio Popular
© Copyright 2024
Todos os direitos reservados.

Distribuído por
atex

Publicado no
polopoly

Desenvolvido por
xprog