



Concurso Conexão Planeta de Fotografia de Natureza 2022: faça já sua inscrição!



Bioconecta

Espécies brasileiras abraçam instrumentos de percussão

28 de maio de 2016 Liana John



Opções para reformar ou construir o corpo de seus tambores, o luthier José Luiz Benedito tem. E são várias: bambu, alumínio, PVC, coco, madeira. Mas, quando pode, ele lança mão de folhas de composto de sumãoima (Ceiba pentandra) ou de curupixá (Micropholis venulosa), duas árvores amazônicas de madeira branca, ou seja, madeira maleável, boa de torner e cortar em folhas para depois moldar no formato de atabaques, bongôs, caixas, cuícas ou outros instrumentos de percussão.

"Sou pessoalmente à madeireira e estolho as folhas uma por uma", conta Zé Benedito, como é mais conhecido. "Não pode ter nó ou rachadura, senão o instrumento quebra bem ali. Tenho que examinar bem toda a extensão da chapa, ver se está bem aparelhada". Depois de cortar, o luthier guarda os retalhos para instrumentos menores, como o pandeiro, que leva só uma estreita faixa de madeira na lateral. O aproveitamento deve ser o melhor possível para evitar desperdícios.

Os retalhos também servem para a reforma de instrumentos antigos ou danificados, que foi por onde Zé Benedito começou, há 15 anos. "Pergunto sempre porque a pessoa quer consertar o instrumento. Às vezes não compensa: se é só para tocar ou aprender a tocar, melhor comprar um instrumento novo. Mas se existe algum sentimento pelo instrumento, é diferente. Aí minha satisfação é ver que a pessoa achou o que procurava, então tento manter as características do instrumento, tento preservar ao máximo como era o original".

Novos ou reformados, os instrumentos de percussão de Zé Benedito também têm outros elementos da flora nativa, além da madeira amazônica que envolve os tambores. Os aflozes e vequeirês, por exemplo, levam sementes de açai (Euterpe oleracea) provenientes do Pará. Zé Benedito ainda usa sementes de seringueira (Hevea brasiliensis) e de chapéu-de-Napoléon (Thevetia peruviana) e ouriço de castanha-do-brasil (Bertholletia excelsa).

As duas lojas do luthier, no bairro Pinheiros de São Paulo, vez por outra recebem encomendas e visitas de percussionistas brasileiros famosos, como Robertinho Silva, Paulinho da Costa, Gustavo da Lua, Marco Lobo. Mesmo sem saber, essas mãos que "quebram tudo" nos shows por aí fora, também levam um pouquinho do som da biodiversidade nativa para ouvintes e fãs.

Fotos: Divulgação Zé Benedito

Profile of Liana John, environmental journalist with 30 years of experience.

Compartilhe isso:



Digite seu comentário aqui...

← "Albatroz na Escola": programa de educação marinha chega a São Paulo

Acordo de Paris pode entrar em vigor em 2017, três anos antes do prazo oficial →

Você pode gostar também

Three article thumbnails: 1. Pinguins são devolvidos ao mar no sul do Brasil; 2. Orca que comoveu o mundo há dois anos; 3. Em busca da diversidade, Academia de Hollywood.

Blog Bioconecta

A jornalista Liana John apresenta a biodiversidade do nosso cotidiano. Não se trata de uma promessa para um futuro distante. Mas a riqueza de espécies já convertidas em alimentos, cosméticos, corantes, música, tecnologias ou inspiração. Um bem comum que podemos proteger com nossas opções de consumo.

Editorias

- Alimentação, Amazônia, Bichos, Cidades, Cultura, Direitos Humanos, Educação, Energia, Entrevistas, Meio Ambiente, Moda, Mudanças Climáticas, Mulheres, Notícias, Povos Indígenas, Resíduos, Saúde

Assine o feed



Receba novidades por e-mail

Digite seu endereço de e-mail para assinar o Conexão Planeta e receber notificações de novas publicações por e-mail.

E-mail address input field.

Clique para concluir

Mais lidos

Celebração pelo nascimento de anta-malaia, espécie que perdeu 50% de sua população nos últimos 40 anos

Namoro constante de Aracy e Acerola, onça "adotada" por Richardson, cria expectativa para nascimento de novo filhote no Pantanal

Artista americano retrata Wandinha e a "família Addams" como negros e as imagens viralizam nas redes sociais

Concurso Conexão Planeta de Fotografia de Natureza 2022: as inscrições já estão abertas! Faça já a sua!

Salto desajeitado de filhote de leão é o grande vencedor do Comedy Wildlife Photography 2022

Siga no Facebook

Siga no Twitter

Twitter feed showing tweets from @conexoplaneta, including news about the Paraná state program and the Hollywood Academy.

